

EVENT PLANNING



文学フリマ大阪・東京・京都

アンソロジー出版企画

地球文庫@文フリ全国ツアー

目次

- 01 | 企画の背景・コンセプト
- 02 | 開催概要
- 03 | コンテンツについて
- 04 | プロモーション戦略
- 05 | 予算計画
- 06 | 運営スケジュール
- 07 | 著者のお仕事
- 08 | メッセージ・参加申込み



企画の背景

文学フリマは個人で楽しむ本のフリーマーケットから出版業界をも巻き込んだ大きなイベントの1つとして年々各場所で盛り上がりをみせている。

文学フリマの参加を一つのきっかけにして個人活動がなかなか広げられない作家さんとその活動をnoteやSNS、各種媒体でメンバーで協力し拡散する。

個人作家・クリエイターとして活動している人の認知活動。
マイナーからメジャー（アマチュアレベルからプロレベル）へステップアップを目指す。

読者ターゲットを絞り、商業出版社の目に止まる魅力的なイベントブースにする。

「ターゲット読者に届けること」「作家と作品の魅力を最大化すること」が目標

アンソロジー コンセプト

あなたの感覚を揺さぶる、
次元を超えた没入体験。

10人の作家による
不思議でリアルな物語集。



見える世界と見えない世界。

目には見えないけれど確かにイマココに存在する。

ふとした瞬間の「これは何?」という感覚。

夢が次々と叶うミラクル。

誰にも話せなかった不思議な記憶たち。

10人の作家が紡いだ宇宙と地球、

異なる次元とふれあう10の物語。

読み終えたあと世界の見え方がきっと変わる。

文学フリマでどうぞ。

文学フリマ開催概要：<https://bunfree.net/event/osaka13/>

- イベント名称 文学フリマ大阪13
- 実施日程案 2025年9月14日（日）12：00～17：00
- 開催場所 インテックス大阪(〒559-0034 大阪市住之江区南港北1-5-102)
- 参加費 無料
- 参加ブース 定員 2ブース・定員2・入場証4

文学フリマ大阪13に出店し販売する書籍（紙の印刷本）を制作します。
大阪の反響がよければ（または大量に売れ残ったら）
文学フリマ東京41（11/23(日)）→文学フリマ京都10（1/18（日））にも
引き続き出店します。

アンソロジー参加 対象者

- 本気で商業出版を目指している人
- 自分の活動の認知を広げたい人
- 「金儲け」より「やりたいこと」に賭けたい人
- お題にあったオリジナル作品が書ける人
- AIライティングしない人（アイデア出しはAI利用OK）
- 書籍の印刷代その他諸経費を負担できる人（参加費2万円）
（販売終了後に売上から還元します）
- 8月中旬までに原稿を完成できる人
- 作家、エッセイスト、俳人 など文章系クリエイター
- 装丁者（表紙・扉デザイン）、イラストレーター（表紙絵）
- 編集者（文章添削）・DTP（校正、組版）など

アンソロジー執筆ジャンル

- ・小説(2万文字程度)
 - ・エッセイ(1.5万文字程度)
 - ・短編 (6000文字×数本)
 - ・俳句 (短歌・川柳)
 - ・詩
 - ・コミックエッセイ
 - ・4コママンガ
 - ・イラスト集 など
 - ※文芸作品であること
 - ※マニュアル・実用本は不可
 - ※書き下ろし
 - ※未発表作品に限る
 - ※コンテンツ制作はAI不可
-

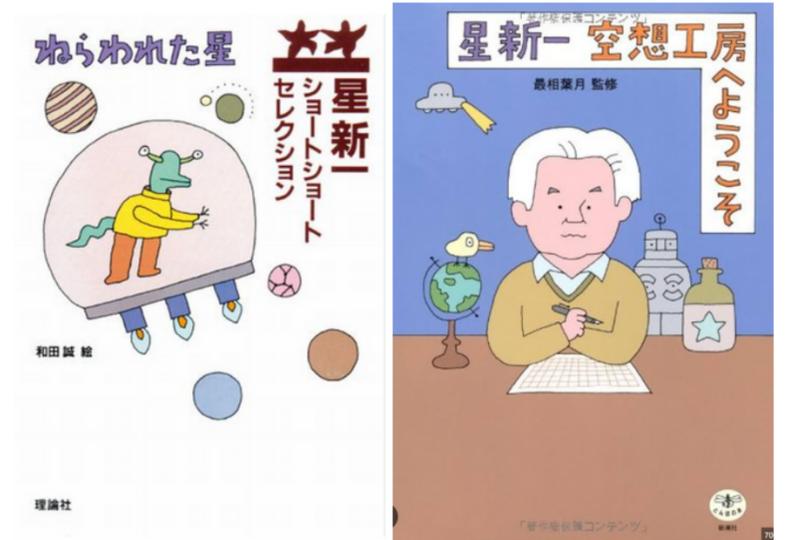
<お題>

「スピリチュアル、各種占い、各種セラピー、引き寄せ、願望実現、夢（明晰夢）、脳科学、心理学、量子力学、哲学、宗教観、神道」など、目に見えない不思議がテーマ。読者が日常の世界で追体験できる内容であること（自分ごとに落とし込める、その世界に没入できること）。ただし、異世界転生や本人が宇宙人、本人の居住地が地球以外など地に足がついていない創作は不可。

アンソロジー執筆ジャンル

<参考類書>

- | | |
|------|-----------|
| 望月麻衣 | 満月珈琲店の星詠み |
| 辻村深月 | ツナグ |
| 伊与原新 | 月まで3キロ |
| 東野圭吾 | ナミヤ雑貨店の奇蹟 |
| 恩田陸 | 光の帝国 |
| 宮沢賢治 | 銀河鉄道の夜 |
| 星新一 | ショートショート |



プロモーション戦略

ソーシャル メディアの活用

執筆途中のプロセスを自分の媒体で発信する。文学フリマに参加することは公開しても良いが、他著者の情報は、一切他言厳禁
文フリ開催直前は、用意した告知バナーを使用し集中的に宣伝する。

現地フリマ会場での販売

大阪ブースでは、販売員2名（入場者4名）

- 縦型の陳列棚
- PR動画（iPadで流す）
- ポスター（チラシ）
- 名刺
- 無料プレゼント（ハガキやしおり、お菓子）などを用意。

イベント予算計画（大阪のみ）

項目	概算費用（円）
登録料	12,800円
販売員日当 （2人分 交通費込み）	20,000円
書籍印刷代	135,000円
店頭準備物	10,000円
予備費	10,000円
諸経費 合計	187,800円

経費をかけず十分な演出クオリティを確保し、大阪文フリから→東京→京都と全国ツアーで再利用可能な資材とボランティア活用でコストを抑える。

文学フリマの売上から諸経費を引いて、残った金額を参加メンバーで折半する。

文学フリマ東京と京都に参加する場合、会場近くに居住している人に現地入りして販売していただきます。

印刷予算計画

項目	概算費用 (円)	
判型サイズ (無線とじ)	B5	
ページ数	250P	
カラー	本文 白黒	表紙 フルカラー
印刷コスト100冊	106,354円	@1063
印刷コスト150冊	132,004円	@880
書籍販売価格 (仮)	1650円 (税込)	

書籍の印刷予算

※条件

外カバー付き (ISBN+JANコード思案中)

オンデマンド印刷

株式会社インダ印刷 (大阪) での見積もり

※印刷所 未定

※販売価格 変更可能

[想定経費]

187800円

[参加費合計10人]

200,000円

[売上目標100冊]

165,000円

[売上目標150冊]

247,500円

運営スケジュール

- メンバー募集 7月4日（木）
- 執筆期間 8月15日締め切り ※参加費用2万円は印刷工場入稿前に集金します。
- 校正・DPT期間 8月15日～8月18日
- 印刷工場入稿 8月18日（締め切り）
- 書籍納品 9月12日（金）
- イベント当日 2025年9月14日（日）
開場設営 10：00～

著者様のお仕事

- ご自身でテーマを決めて、好きなように執筆してください。
メンバー内でシェアできるように執筆ツールは「Googleドキュメント」を利用してください。（Googleドキュメントの公開時期は著者の自由です。）
- アンソロジーメンバー専用のグルチャ（Chatwok）をオープンします。
周知事項の連絡や相談窓口に利用します。
- 基本的に編集者はいりません。
誤字脱字チェックや読者モニターを希望される方は
メンバー内の有志で相互に行うようにします。
- 定員は著者10名。その他、装丁者、DPTなどは各担当1名。
応募者が多い場合は個別に連絡いたします。

メッセージ

書くだけで
終わらせたくない人のための
共著プロジェクト

伝えたい物語があるなら、一緒に形にしませんか？

商業出版を目指すクリエイターさん、

好きなことをして自分らしく生きていきたい人へ

文学フリマでチャンスをつかみましょう！

▶参加のお申し込みはこちらから

THANK YOU!



地球文庫 (CHIKYUBUNKO)

chikyubunko@gmail.com